العدد ٤٠٤

السنة السابعة

اليرموك

جريدة سياسية اجتماعية حرة

تصدر يوميا عدا يومي الجمعة والاثنين

مدير سياسة الجريدة
حسني عبد الهادي

رئيس تحريرها هاني ابو مصلح

مدير ادارتها صبحي فؤاد

صندوق البريد ٨٢٧ رقم التلفون ٤٧٦

المدير المسؤول
علي بشير

الاشتراك جنيه وربع في فلسطين وشرق الاردن • خمسة وثلاثون شلنا في الخارج والدفع سلفا

الوصولات
لا تعتبر الا اذا كانت مختومة بختم الادارة وموقعا عليها من مديرها

الاعلانات : يتفق عليها مع الادارة

حيفا في ١٥ محرم سنة ١٣٤٩ — الاربعاء — الموافق ١١ حزيران سنة ١٩٣٠

حي على الانتباه

نزعة الشعوب الى الحرية وموقفنا الحاضر

انتقلت الانسانية من دور كان يتعذب فيه بعض افرادها تحت رق العبودية ، الى دور اصبحت فيه بعض شعوبها تشقى بين مخالب الاستعمار .

ولكن يظهر على ان الشعوب المحكومة بدأت تشعر بما تتقلب فيه من شقاء وتنزع الى الحريه والانطلاق بصورة عملية . يدلنا على ذلك مثال الهند البارز للعيان.

ولا شك في ان العالم قد ترقى وتبدل عما كان في السابق وان الحرية اصبحت عشيقة وبغية كل نفس بشرية ، وان اصحاب كل بلد يريدون مهما كلفهم الامر ان يكونوا اصحابه تماما ، بالادارة والحكم والاستثمار ولم يعودوا يطيقون ان يروا الغريب عنهم يأتيهم من البعد فيرفع رأسه عاليا ويشمخ بانفه قائلا :

انا سيدكم وحاكمكم فاطيعوني وعظموني ودعوني آخذ منكم ومن بلادكم ما ازيد ، لاسعد وان شقيتم، وازداد غنى وان افتقرتم واحيا ابدا في أرغد عيش وان هلكتم !!..

كلا ان الناس ، مهما تأخروا، فانهم لشاعرون بان الحياة ليست من حقهم ان لم ينعشها الاستقلال والحرية والرفاه ... وان الارواح وكل غال ورخيص يجب ان يكون فدى للحكم الذاتي !!.. وان العالم من اقصاه الى اقصاه اذا كان قد ساقه الغضب المقدس الى نبذ وتحريم امتلاك الرقيق وبيعه ، فمن الواجب ان لا يسوقه نفس ذلك الغضب الى امتلاك الشعوب — بالجملة — امتلاك الارقاء والعبيد . ولكن ما الذي يجعل اقدام الاستعمار ترسخ في بلاد الغير وتثبت الى ما شاء الشعب النهوض ؟

الجواب على ذلك : امران اثنان ؛ اولهما ناشىء عن قوة المستعمرين الغرباء والثاني عن ضعف المحكومين المضاف اليه جهلهم وتشتت كلمتهم

اما قوة الاستعمار القهارة فلا فائدة من صرف الكلام واضاعة الوقت في وصفها فان ذكرها يغني عن وصفها .

واما ضعف المحكومين فنحن نصفه ونصور كلما فيه من قبح وخطأ وضرر ... لعل الوصف يفيد وينشىء في القلوب الخاملة الجامدة عواطف حمية وغيرة وشرف اسمى

من عادة الاستعمار بل من ادل واقوى اسلحته القاطعة واساليبه الناجحة ان يغري ويلهي الاهلين قبل كل شيء بما يشتهونه وذلك لانه يعتبرهم اطفالا يضحك عليهم

يشتهون الالقاب الضخمة فالمظاهر الخلابة والفخفخة الباطلة.. فيغرق بها المتنفذين منهم ؛ يشتهون الكراسي والرواتب والابهات ، فيجزل لهم ذلك — ولكن على حساب بلادهم طبعا ومن كيس اخوانهم ليصح المثل القائل (يطعمهم من لحم ثورهم).

يشتهون اللهو وجميع اسبابه ومتمماته فيعمل على تكثير ذلك واذ الملاهي والمقاهي تغشى البلاد والمراقص والفاتنات في ازدياد هائل والمسكرات بانواعها اغزر من الماء....

يشتهون مظاهر الحضاره العصرية والتفرنج وازاء بالعادات السيئه لا الجيدة ينفسح لها المجال واسعا واسعا . ازياء خلاعية فوق العادة ، كماليات فوق ما يتصوره العقل ! اسراف وتبذير وبذخ لا يرى في اغنى بلاد الله !ومعاشرات سيئة ومخالطة تدنس العفة وقار ومصائب واكدار • وهذا والشيء الكثير غيره مما يضعف اولا الاخلاق ويزيل كل ما فيها من حسن وثبات . .ثم انه يجعل التربية السياسية والاجتماعية اوهى من بيت العنكبوت • . ثم انه يمحو من القلوب كل اثر للوطنية الحقة ويطفى في الناس كل روح حية ، ويخنق كل عاطفة طموح الى ما هو شريف وسام.. هذا كله فضلا عن انه يضعف مالية البلاد ويورث الفقر المدقع !

واذا بقي هناك شيء قد يمكن ان يسبب قوة او خيرا ، فشياطين الحسد والتفرقة والتنازع والتناحر تنهي العملية ، عملية استئصال كل ما هنالك من بقية خير أو قوة .

ويتطاحن ابناء الوطن الواحد ويتفانون بالف حجة ... حجة الوطنية ، وعدمها حجة الاستحقاق وعدم الاستحقاق ، حجة الكراسي، حجة الاديان والمذاهب والطوائف، حجة المبادىء والاحزاب في حين ان كل هذا مما يعين الاستعمار على زيادة الرسوخ والتسمر والدوام ويزيد الاستقلال والرفاه بعدا والبلاد فقرا والمستقبل ظلاما .

فحي على الانتباه ، حي على الانتباه . (صبحي فؤاد)

قوة الارادة

تنيل الانسان كل ما يتمنى

يوجد في فرنسا ١٠ الاف شاب اعمى هم جزء من ارث الحرب العظمى التي خلفت من المحن ما لا يزول الا بزوال هذا الجيل والجيل الذي يليه

وهؤلاء المنكوبون يعيشون في هم مقعد ويقضون حياتهم في دياجير الظلام الدامسة دون ان يجدوا لهم مخرجا منها الا بالموت ، لكن احدهم وهو جورج سكابيني الذي اصيب بالعمى في سنة ٩١٥ اي في حال ذهابه لساحة الحرب وجد من قوة ارادته وشدة عزيمته ما عوضه اعظم تعويض عما فقده من نور الباصرة

ولما كان من طلاب الحقوق قبل لحاقه بالجيش فقد عاد الى درسه بعد ما اضاع بصره ونال شهادة الليسانس واشتغل بالمحاماة فحاز فيها مكانة يحسده عليها كثيرون من رفاقه المبصرين ، ثم انتخب عضوا لمجلس النواب عن مدينة باريس وارسلته الحكومة الفرنسوية الى الولايات المتحدة الاميركية لتوطيد علاقات الصداقة بين الجمهورتين . فكان لخطابه الرنانة التي القاها هنالك اجمل وقع في النفوس فنفت منها ما كان الاميركيون يشعرون به من الجفاء نحو فرنسا

وهو يكتب على الالة الكاتبة ويركب الخيل برشاقة ويسير على البسكليت ويبارز بالسيف ويسبح جيدا ، وقد جعلت له فصاحة لسانه في مجلس النواب مركزا رفيعا ، وهو شديد الاهتمام بما يعود بالنفع على مواطنيه الباريسيين الذين اولوه ثقتهم بانتخابهم اياه ؛ ورأس جمعية عميان الحرب التي ازدهرت على يديه واصبحت اكبر مخفف لمصائب اعضائها المنكودي الحظ .

وقد بلغ من حسن ذوقه وشدة خبرته ان يكتفي بامرار يده على اي تمثال ليبدي عيوبه ويظهر دقة ملاحظاته عنه حتى كان الفنانون يعجبون من هذه المهارة والكفاءة النادرتين

وقد تراءى له منذ ستة شهور ان يصنع تماثيل بيديه رغما من عماه فطلب من ذويه ان يأتوا له بالصلصال فامتثلوا وهم غير واثقين من نجاحه لكنهم ما لبثوا ان رأوا العجينة تتخذ شكلا بين يديه الماهرتين ثم بدت تمثالا بديعا فاندهلوا من عمله واكبروا فطنته التي لم تقف به عند هذا الحد بل حدت به الى صنع تماثيل لذويه ثم لامرأته فاتت متشابهة اتم الشبه لهم

وطريقته في ذلك من اعجب الطرق فيجلس بجانبه الشخص الذي يريد عمل تمثال له ويمر بيده على وجهه فيحفظ باللمس تكاوينه وتقاطيعه وكل ملامحه ويعيدها واضحة جلية في التمثال الذي يصنعه

وهو ينجز التمثال في ثلاث او اربع جلسات وكل جلسة تتطلب منه ان يمرر يده على وجه الشخص اربع او خمس مرات ، ثم يصنع له تمثالا مشابها له اتم الشبه • هذا ما تعمله قوة الارادة وصدق العزيمة فجورج سكابيني فاق اكثر الذين يبصرون ، واظهر للناس أجمع ان العمى ليس في فقد البصر بل في فقد البصيرة

اخبار محلية

حول احكام الاعدام

عشرات الوفود تتوافد لدار القنصل البريطاني

دمشق تطلب ابدال الاعدام

لا شك في ان ارتياح نفوس العرب لابدال احكام الاعدام عن محكوميهم في فلسطين انما هو ناشئ عن الامل بعفو نهائي ولو بعد حين. والافليس في الحكم بالاشغال المؤبدة ما ترتاح اليه النفوس

ولكن عدم شمول الثلاثة الباقين في ابدال هذا الحكم قطع كل امل واثار عواطف سائر الاقطار العربية والاسلامية. والحكومة البريطانية المنتدبة التي تعلم ما اصاب هذه الامة العربية من جور سياستها العلم الناس بالنفرة والاشمئزاز والاثر الفظيع الذي يتركه اعدام فريق من احرار العرب في نفوس هذه الامة المنكودة. ونكاد لا نصدق انها ستقدم على ذلك العمل الرهيب.

وقد جاءنا من مراسلنا في دمشق رسالة يصف لنا فيها استياء الراي العام من تصديق حكم الاعدام على الثلاثة الذين لم يشملهم العفو قال:

في صباح يوم الاحد الواقع في الثامن من الشهر الجاري غصت دار القنصلية البريطانية بالوفود. وكان يتقدم الجميع وفد رجال الصحف المؤلف من السادة معروف الارناؤوط صاحب «فتى العرب» واديب الصفدي صاحب جريدة الناقد ونجيب الريس رئيس تحرير القبس ونصوح بابيل رئيس تحرير الشعب وقدموا لحضرة القنصل عريضة هذا نصها:

سعادة قنصل بريطانيا العظمى في دمشق:

سرنا تبديل احكام الاعدام عن بعض اخواننا عرب فلسطين. واجب العدل المشهور عن القضاء الانكليزي يحتم معاملة الجميع معاملة سواء نرجو رفع التماسنا بالعفو احكام الاعدام عن الجميع الى جلالة الملك المعظم وحكومته الفخيمة ان تشميل العفو للجميع يحدث في النفوس شعورا طيبا بالعدل البريطاني

وبعد ان مكث الوفد الصحفي في حضرة القنصل مدة وجيزة تبادل معه الحديث عن احكام الاعدام واثرها السيء في النفوس وكان يترجم حديث الوفد الى الانكليزية ترجمان القنصلية الاديب السيد عبد الرحمن الجوخدار — وتتالت بقية الوفود الممثلة للتجار والاطباء والصيادلة والزراع وغيرهم وقابلوا حضرة القنصل وقد عرفنا منهم من التجار السادة: الحاج محمد البسام واحمد دياب وشريف النص وابا الفرج الموقع وغيرهم وعن الصيادلة السادة حسني الهبل وجميل الكحالة وغيرهما وقد بارح الوفد الصحفي دار القنصلية والوفود تتتالى

موقف العراق المجيد

ازاء محكومي فلسطين

تداولنا صحف العراق الاخيرة فالفيناها طافحة بثورات قلمية متعددة ضد احكام الاعدام. ولا شك ان هذه الصحف تنطق بلسان الشعب العراقي الكريم وتعبر عن عواطفه النبيلة نحو فلسطين ومحكومي فلسطين

الملك فيصل

ومحكومي فلسطين

قابلت وفود من اعيان بغداد ووجهائها جلالة الملك واستعطفوا جلالته على محكومي فلسطين طالبين اليه التوسط لدى الحكومة البريطانية المنتدبة لتعفو عنهم فاجاب جلالته طلبهم وبعث الى فخامة المعتمد السامي البريطاني في العراق بكتاب في هذا الشان جاء فيه ما يلي نقلا عن الرصيفة الف باء:

«بعد مراجعة الوجهاء في العراق للتوسط لدى حكومة انكلترا بشأن محكومي فلسطين قد اجبت طلبهم وها اني ارجو منكم التوسط في رفع القضية الى حكومة صاحب الجلالة البريطانية مع رأيي فيها»

«لا شك ان حكومة بريطانيا اسفت اشد الاسف لحوادث فلسطين واني اعتقد تمام الاعتقاد بانها وحدها تستطيع ان تقرر الى حد يمكنها النظر في هذا الرجاء والى اي درجة تتفق تلبية ومصلحة القطر الفلسطيني»

«ولكنني اشعر من جهة اخرى بان موقف هؤلاء التعساء المحكوم عليهم بالاعدام الذين لم يكن لهم اي دافع شخصي يدفعهم الى الاشتراك في تلك الحوادث المؤسفة يشبه الى حد بعيد موقف افراد منتسبين الى دولتين متحاربتين»

«واذا كانت البشرية تتغاضى الان عن اثام افراد الدول المتحاربة فليس في العفو عن المحكوم عليهم في فلسطين وفي تخفيف عقوباتهم اي مساس بالعدل ولا استطيع الجزم في درجة تأثير هذا الاعتبار في الرأي العام الغربي ولكنني متأكد كل التأكيد من ان له قيمته الكبرى لدى الرأي العام الشرقي الذي لا شك في انه سيقابل العفو على المحكوم عليهم المبحوث في امرهم او تخفيف عقوباتهم بكل سرور»

واذا كان لدي ما اضيفه الى هذا فهو انني ارى ان انجع طريقة لمعالجة قضية عدم تكرر الحوادث الفجائية التي من هذا القبيل في فلسطين هي معالجة اساس القضية الفلسطينية عينها

حيوا الاخاء

القيت هذه القصيدة بمناسبة حفلة اول محرم التي اقامتها في حيفا جمعية الشبان المسلمين. وقد رغب الينا بعضهم ان نطلب الى صديقنا الاستاذ صبحي فؤاد رئيس نشرها على صفحات اليرموك لتكون للشعب العربي كدرس موجز وبليغ في الاخاء الوطني واتخاذ الوطنية كهدف اسمى تتجه اليه فعاليات المسلمين والمسيحيين على السواء.

قال الاستاذ الاديب:

حيوا الاخاء وحيوا العهد والشيما
بل ارفعوا لوفاق بيننا علما
فالدين لله والاديان واحدة
اصولها وبهذا الله قد حكما
عيسى واحمد عند الله قد جمعا
اتقدرون على التفريق بينهما
هما بريئان من ضغن وموجدة
لا تحملوا الضغن والاحقاد باسمهما
قد اتهمنا باننا ليس يجمعنا
حب البلاد فردوا هذه التهما
لا ترتضوا ملجأ الا اخوتنا
ولا تروا بسوى الاوطان معتصما
ولا تروا مثلا اعلى سوى وطن
يعاضد الحق فيه السيف والقلما

كذبة الديناميت

كتبت البالستين بوليتن الجريدة اليهودية التي تصدر في القدس بالانكليزية خبراً مؤداه انه ضبطت على الحدود بين سوريا وفلسطين سيارة قادمة الى حيفا تحمل ديناميتا لرجل عربي وان صاحب الديناميت القي القبض عليه ثم خرج من السجن بالكفالة مع ان الحقيقة ان الديناميت المذكور هو لحساب احد المتعهدين عند الحكومة ولاجل اعمالها. فهل تؤاخذ الحكومة هذه الجريدة الصهيونية بكذبها ام ان الرقابة موضوعة فقط على الجرائد العربية وهي وحدها التي تؤاخذ بالكبيرة والصغيرة ومما تحته طائل وما لا طائل تحته كما حدث مرارا؟

الانتداب في فلسطين

جاء في تلغراف من جنيف ان بعض المقامات غير الرسمية هنا تفيد انها صاحبة كلمة مسموعة تقترح تخلي الحكومة البريطانية عن الانتداب وان يعهد فيه اما الى جمعية الامم نفسها بشكل يمكنها من مزاولة الانتداب واما الى عدة دول وفي جملتها الولايات المتحدة ويقال ان هذا الاقتراح صادر عن الصهيونيين في اميركا

ميزانية الحكومة

اذا قايسنا مجموع الدخل والخرج مع عدد سكان فلسطين نرى انه يلحق الفرد من الضرائب ثلاثة جنيهات ونصف بينما في سوريا التي هي اغنى واكثر نفوسا من فلسطين يلحق الفرد فيها من الضرائب ما دون الجنيه

ان شلل الحركة الاقتصادية نتج بالدرجة الاولى عن ضخامة نفقات الحكومة التي لا تتناسب مع طاقة البلد الفقير

انابيب الكاز

سافرت الى بغداد بعثة فنية مؤلفة من ستة مهندسين انكليز واميركان وهي احدى البعثات التي تفد من لندن وواشنطون وباريز لدرس قضية مد انابيب الكاز ومن المعتقد ان هذه اللجنة سترى افضلية مد انابيب الكاز الى حيفا التي بوشر بانشاء مرفأ فيها خاصة لهذا الغرض. ومع ذلك ففي بيروت جهود تناصرها الصحافة والحكومة المنتدبة بشان مد الانابيب الى احدى الموانئ السورية. ولا شك في ان القول الفصل في هذا الصدد يرجع لشركات الكاز التي اذا جعلت حيفا ميناءها انتعشت نوعا ما اقتصاديات فلسطين

اذا اصرت

اذا اصرت الحكومة على تنفيذ حكم الاعدام في فؤاد حجازي ورفيقيه فلا يبعد ان يكون يوم ١٧ الجاري مبدأ اشر مستطير لا في فلسطين وحدها بل فيها وفي سائر البلاد العربية

ذلك لان الامة العربيه فوق ما هي متأثرة به من سوء المعاملة التي لاقتها على يد بريطانيا اولا وآخرا فانها تعدمصاب هؤلاء الثلاثة من شبان العرب قتلا لعواطفهم الكريمة وتحديا لحميتها الجنسية يصعب عليها ان تصبر عليها . ونحن لا نقول هذا من باب التهويل بل هي نصيحة نقدمها للحكومة قطعا لدابر الفتنة وفي رأينا ان الحكومة البريطانية الواقعة في ورطات عظيمة الان في جهات كثيرة من بلدان الشرق لا يحسن بها ان تزيد عليها ورطة جديدة هي في غنى عنها

اجمال البرقيات

الحالة في الهند

استخدام الطيارات لمكافحة انصار غاندي

شولابور في ٧ الجاري . — حكم على اربعة من الثائرين لانهم اشتركوا في قتل اثنين من رجال البوليس الوطني في الاضطرابات الاخيرة

بومباي في ٨ الجاري — القت ثمانون طيارة بريطانية مايزيد عن خمس آلاف قذيفة فوق قوات الثائرين بغية تفريقهم .

كلكتا في ٨ الجاري — ورد ان اثنين من ضباط البوليس اختفيا وأن احدهما قتل على اثر شجار جدي وقع في جوناجات بمركز مدنابور في ١٣ الجاري ويؤكدون ان القرويين هاجموا فصيلة من البوليس وسلبوها ملابسها وسلاحها .

وقيل ان ١٧ جرحوا في ليزاي ومدنابو في ٦ حزيران .

وحمل البوليس حمله غير مثمرة على ١٥٠٠ من المتطوعين الذين كانوا يحاولون منح الملح فاطلق عليهم النار .

وقد سافر المفتش العام للبوليس في البنغال الى مدنابور ومعه نجدات بسبب خطورة الحاله في تلك الجهة . روتر

رد غارة قبائل الافريدي في الهند

كان عدد المغيرين من قبائل الافريدي على حدود الهند الشمالية الغربية يتفاوت بين سبعة آلاف وعشرة آلاف وكانوا يزحفون على بشاور فهاج زحفهم الخواطر جداً واقتضى الحال اتخاذ التدابير الشديدة لردهم على اعقابهم . ووصل منهم نحو اربعمائة شخص الى ضواحي قريبة على مسافه ميل وربع ميل من بشاور ونقل النساء والاطفال البريطانيون القليلون الذين كانوا في بشاور الى النادي البريطاني في تلك المدينة واشتركت كل الاسلحة من مشاة ومدفعية وفرسان وطيارات في هجوم شديد واطلقت المدافع اطلاقا شديداً مدة نصف ساعة فاصيبت الكهوف التي اختبأ فيها رجال القبائل فيها . والقت الطيارات القنابل حيث وجدتهم متجمهرين . المقطم

مقاطعة البضائع الاجنبية في الهند

اشتدت مقاطعة البضائع البريطانية في بمباي وتطوع الوف الهنود لمنع شرائها ووقف اثنان منهم عند كل مخزن ودكان حاثين الجمهور على عدم شرائها .

ضريبة الملح في الهند

٥ ملايين جنيه في العام

لماذا اختار الزعيم غاندي قانون احتكار الملح هدفا لدعايته

في الهند ثورة حامية غايتها الحقيقية المطالبة بالاستقلال ، على ان الثائرين اختاروا لبلوغها وسيلة لم يسبقهم اليها سواهم من الشعوب في حركاتهم الوطنية وتلك هي العصيان المدني لقوانين الحكومة وشرائعها والتخلي عن معاونتها في الحكم بالاستقالة من وظائفها وقد قام الزعيم غاندي بالدعوة الى هذه الحركة وقاد المتطوعين فيها متخذا قانون احتكار الملح هدفا للعصيان موجها جهاده الى مخالفته باستخراج الملح من مياه البحر وبيعه ثم محاولة الاستيلاء على مستودعات الملح التي تمتلكها الحكومة وتردنا في كل يوم الانباء الضافية عن هجوم المتطوعين على تلك المستودعات ومحاولة الحكومة صدهم عنها مضطرة تجاه اصرارهم وثباتهم الى استعمال القوة مما ادى تحول حركة العصيان المدني السلمية الى ثورة دموية في كثير من المواقف

ولا ريب في ان كثيرين من قراء الصحف العربية يدهشهم اختيار الزعيم غاندي قانون احتكار الملح هدفا لحركته وقد يتساءلون عن سبب ذلك ، فجوابا على هذا السؤال نقول ان الملح من اهم ضروريات الحياة في الهند وهو للهندي مثل الماء لا يستطيع العيش بدونه لذلك فقد كان اختيار الزعيم غاندي اياه سلاحا لدعايته عن حكمة عظيمة لعلمه انه من المواد التي يتفانى الهنود في سبيل الحرص عليها ولتأكده ان الدعوة الى الدفاع عنها تستهوي جميع طبقات الشعب سواء في ذلك من يدرك الغاية السياسية التي من وراء ذلك الدفاع او من لا يدركها

والهنود يستعملون الملح في طعامهم وفي حفظ كثير من مواد غذائهم وفي معالجة الكثير من الامراض وكذلك يستخدمون مقادير وافرة منه لمواشيهم على اختلاف انواعها

وقد كان الحكام المستقلون قبل احتلال الانجليز للهند بزمن طويل يفرضون الضرائب على الملح ويعدونها من اهم موارد خزائنهم

فلما احتل الانجليز الهند سعوا في سبيل استرضاء الشعب الى تخفيض تلك الضرائب فازدادت مقطوعية الملح ومع ان الضريبة اليوم هي شلن واحد وعشرة بنسات او ما يعادل ٩ غروش عن كل ٨٢ رطلا انجليزيا او ما يعادل ٣٧ كيلو جراما وهي نصف ماكانت عليه منذ بضع سنين فقد بلغ مجموعها في العام خمسة ملايين جنيه وفي ذلك دليل على كثرة المقادير التي تستهلكها البلاد من الملح

وتستخرج حكومة الهند او عملاؤها نصف الكمية اللازمة لحاجة البلاد في الهند نفسها ويستورد النصف الاخر من انجلترا والمانيا وعدن وبلدان اخرى بواسطة الحكومة .

اما الملح الهندي فيستخرج بعضه من تقطير مياه البحر على الشواطئ بواسطة حصرها في بحيرات ضحضاحة وتركها تتبخر بتأثير اشعة الشمس والبعض الاخر وهو الاكثر من بحيرات راجبوتانا المالحة التي تستاجرها الحكومة الهندية من الحكام الوطنيين الذين تقع في مناطق حكمهم

كذلك يستخرج عدد غير قليل من الملح الجبلي من بعض التلال الغنية به .

فيتضح مما تقدم ما للملح من الاهمية في الهند وفي حياة سكانها وفي هذا سر اختيار دعاة حركة العصيان المدني لقانون احتكار الملح هدفا للثورة التي يقومون بها في سبيل غاياتهم السياسية الكبرى

وطنية فتيات عكا

مثلت فئة من فتيات عكا رواية (سجين القصر) وقد ابدين في التمثيل كل الاجادة فنحن في هذه المدينة نحيي الفتاة الناهضة ونحيي روحها الوثابة للمجد ونحيي فيها الوطنية الصادقة والهمة القعساء التي ما عرفت الكلل ولا الضجر واخيرا روح الاخاء، وهو اتحاد الفتاة المسيحية والمسلمة في مشروع مفيد مثل هذا وخصوصا وريع لرواية ارصد لمنكوبي فلسطين

واللذين شاهدوا التمثيل لم يقدروا ان يفرقوا بين هذه الفتيات وبين جوقة كبيرة خصوصا وهي المرة الاولى التي تقف فيها فتاة هذه المدينة على خشبة التمثيل لا بل على منصة الخطابة

البلاد لا تنهض الا بالفتاة انتم تقولون انها نصف الرجل فعملية حسابية ينتج معنا ان الفتاة ثلث الامة واي امة يعمل ثلثها تكون في مصاف الامم المتمدينة الحرة . الفتاة الامة الفتاة هي معمل الشباب ، بالفتاة نرقى الى اوج العلى

تصفحوا التاريخ تروا بين جسام اخباره ان جاندارك منقذه فرنسا ، وان الامهات او الزوجات اللواتي كن فتيات ناهضات هن اللواتي انجبن عظماء الرجال

واخيرا ارى انني نسيت واجبا علي وهو شكر المدرب والمخرج لهذه الرواية وهو السيد محمد الامين الذي بذل مجهوداً كبيرا في اخراج الرواية الى حيز العمل على ان السيد نفسه يعد عمله هذا واجبا عليه

وكلمتي الاخيرة للفتيات ان لا يحرموا هذه المدينة من روايات اخرى وان لا تكون هذه الرواية هي الاولى والاخيرة . ونحن ننشر اسماء الفتيات تشجيعا لهن

جوليت بنا ، بهية سعد ، خزنة عاقل ، سميا بنا ، سعاد خالدي نبيهة كتمتو ، جوليت حنانيا ، كريمة قبطي ، فيوليت بنا ، اليس بنا ، ماري اسكندر (فتى الخليج)

كما انه من المستحيل

اقلاع الانسان عن الميل الفطري للاناقة والظهور بملابس جميلة امام الناس كذلك من المستحيل في حيفا اذا كنت مدققا وذا نظر نقاد ان ترضى عن طقم يخيطه لك غير الخياط الشهير :

فوزي بوبز

خياط الفن والذوق السليم

تفضل بزيارته في محل عمله الكائن بملك محيشم امام كنيسة اللاتين فانك سترى دائما بين يديه طقما ينطق بالبرهان.

سيروتون

— SIROTON —

الشراب المقوي والمغذي

يكسب صحة ونشاطاً — اطلبه من الصيدلية التي تعاملها

لماذا يعامل الوطنيون :



لانها :

لم تؤسس الا لخدمة الامة

لان ليس للطمع فيها مجال

لان شعارها التضحية والاخلاص

« وفضلا عن ذلك » :

فهي مستعدة لطبع الكتب والمجلات والجرائد والاشغال التجارية بكل عناية واتقان

التجربة اكبر برهان

الرجال المتأنقون

في هذه البلاد وفي كل اقطار العالم اصبح كل رجل عاقل يفهم اهمية الثياب الممتازة لتحسين مظهره الخارجي وزيادة اناقته ورشاقته لهذا ترى ان الاكثرية العاقلة من شيوخ وشبان وسيدات لاتصنع البستها الا في محل :

عادل الظاهر

عنوان الاناقة والرشاقة والجمال

ومستعد لتلبيس عموم انواع الزرار باسعار رخيصة

والتجربة أكبر برهان

حيفا — سوق الابيض

لاتصدق الاقوال

بل كن عملياً ولاتؤمن الا بالتجربة . هذه هي اخص صفات الرجل المتين . اذاً فاذهب الى —

محلات :

داود وكامل زعبلاوي

في اول سوق الخضر تجاه دائرة البوليس

وجرب ان تشتري منها شيئا من حاجياتك بالجملة اوبالمفرق فتتأكد حينئذ بالتجربة ان مباودتهما في السعر لايمكن ان يجاريهما فيها احد على الاطلاق . انك تجد في محلات —

داود وكامل زعبلاوي

دائما واردات جديدة من جميع اصناف التمباك والسجاير الوطنية والمصرية والتركية

واذا كنت كنابليون

تستعمل العطوس فترى في هذه المحلات مطلوبك ايضا من جميع الاجناس .

واياً كنت !

فلا يمكنك الاستغناء عن بعض هذه الاصناف الضرورية التالية —

شفرات ماركة جوليت — جم — روتبرت — والنسر ،

حزامات مغيط وكاوتشوك ، شيالات حرير للرجال والاولاد من جميع الالوان ، كرافتات جميلة كلسات حرير وقطن وربائط لها ، قمصان انيقة ، محارم حريريه وكتانية اقلام رصاص وكوبيا ، ابر فونوغراف ، وقناديل ، وبطاريات كهربائية وقمصان لوكسمات ماركة العلم العربي من من جميع النمر ، واصناف البكر المختلفة وغير ذلك من انواع الخردوات .

وحبا في مصلحة المواطنين قد بذلنا جهودا عظيمة حتى اصبحنا الوكلاء الوحيدين للجرائد والمجلات المصرية في المنطقة الشمالية وقد اودعناها في محل اخينا توفيق في ساحة الجرينة . ومن شاء التعهد في شئ من هذه المطبوعات في احدى الجهات يمكنه مراجعتنا فيرى التسهيلات الزائدة .

واخيرا نصيحة مجانية

اذا كنت لم تزر للان قهوة البلور تكون قد حرمت نفسك من زيارة ابدع مقهى في حيفا ومن مخالطة الطبقة الراقية التي ترتاده . خصوصا ان مديره شريكنا السيد قاسم جبر المشهور في حسن ذوقه يزيدك سرورا بحسن وفادته .

شجعوا هذه المحلات فكلها وطنية

سجاير صلاح الدين

حلت عند اهل الذوق من المدخنين :

محل السجاير التركيه في الطعم والنكهة والرفاهية



ولا تنس ايها المدخن المحترم

اوتومان . مبروك . نجاح . اهرام

من مصنوعات قرمان ديك وسلطي في حيفا

(جريدة اليرموك)

والمطبعة الاهلية التجارية

تقدم لارباب المصالح بنصيحة مجانية

صدق مايثون احد علماء الاقتصاد في اميركا حينما قال في غرفة التجارة النيويوركية:

«.ويعود خاصة الفضل في تفوقنا الاقتصادي على اوروبا الى اعتمادنا اكثر منهم على سحر المطبوعات ، فنحن نعلن اكثر مما يعلنون » .

والواقع فالاعلانات اهم وسائل ترويج المصالح التجارية والصناعية والفنية التي يراد توسع نطاقها بواسطة اقبال الجمهور ذلك لان الاعلانات « تلفت النظر » وتحمل على الاقناع . واذا كانت متقنة الطبع منظمة الترتيب واختيرت فيها الالفاظ والعبارات المغرية الجذابة التي تضرب على اوتار اذواق وحسيات الجمهور كما استعدت لتحقيق هذه الاماني جريدة اليرموك والمطبعة الاهلية التجارية فالاعلان حينئذ يولد عقيدة في نفسية قارئه لاسيما حين يقع نظره عليه مراراً وتكرارا في جريدة يومية .

ايها التاجر الطموح !

ان اكبر الاغلاط التي يقع فيها زملائك التجار وغيرهم من ارباب المصالح جهلهم او تجاهلهم بان الجمهور لايقبل ولا يثق الا بمن يعرفه . ضع هذه الحقيقة البديهية امام عينيك ثم اضف عليها انه من الواجب عليك بل من مصلحتك ذاتها ان تبين للجمهور عنوان محلك ونوع تجارتك ومزايا معاملتك للزبائن عن سواك وهل من سبيل لذلك عن غير طريق الاعلان ؟

الشركة الشرقية

للقومسيون المعاملات العمومية

« مصر — أوروبا — بلاد العرب »

مركزها شارع المدابغ رقم ٣٣

مصر السورية

بناية اللجنة

عنوانها التلغرافي — ليلاق بمصر

اسست لخدمة العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الاقطار العربية

تشتغل

ب : — التجارة ، وكالات تجارية التزامات ، تعهدات ، قومسيون مع شراء ونقل وترانسيت وتخليص وتحصيل مبادلة تتوسط تعقيب اشغال واعطاء معلومات وايضاحات في اى موضوع كان يتعلق بهذه الامور في مقابل قومسيون معتدل تتفق عليه الامانة وصدق المعاملة والسرعة والتنظيم والثبات رائدها . راجعوها تطمئنوا وتقتصدوا .

المطبعة الاهلية التجارية